

## Netflix & Chill

Choreographie: Mark Furnell & Chris Godden

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Woop</b> von DJ Sunny J & SPYNE
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **S1: Step, step, anchor step, back 2, ¼ turn l, drag**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (9 Uhr)

### **S2: & cross, side, behind-side-cross, rock side-cross-side-behind, ¼ turn l/touch forward-touch forward**

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6&7 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen [rechte Hand nach oben]
- 8& ¼ Drehung links herum und linke Fußspitze etwas vorn und noch einmal weiter vorn auftippen [rechte Hand jeweils nach vorn] (6 Uhr)

### **S3: Rock forward, coaster step, Samba across, cross-¼ turn l-close**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

### **S4: Rock forward, back-touch forward-back-touch forward-step-touch-step-touch-step, sailor step turning ½ r**

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen
- 4& Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (Oberkörper etwas nach links drehen) und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 6&7 Schritt nach schräg links vorn mit links (Oberkörper etwas nach rechts drehen) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 8&(1) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach vorn mit rechts) (9 Uhr)  
(Option für '8&': 2 Hüpfen auf der Stelle mit geschlossenen Füßen, dabei jeweils eine ¼ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende links))

### **Wiederholung bis zum Ende**